



november/dezember 2009

kult.kino

## BEMERKENSWERTE FRAUEN

### VISION – AUS DEM LEBEN DER HILDEGARD VON BINGEN

Von Margarethe von Trotta

Hildegard von Bingen (ca. 1098–1179) gehört zu den faszinierendsten Frauenfiguren des Mittelalters. Sie war Äbtissin, Seherin, Heilkundige und Komponistin. Eine sehr engagierte, dem Leben zugewandte Frau, deren Ideen, Visionen und Gedanken von zeitloser Strahlkraft sind. Ihre Kräuter- und Heilkunde ist heute populärer denn je und ihre Kompositionen, die eine wichtige Rolle im Film übernehmen, erleben seit Jahren eine lebhaftere Renaissance.

D / F 2009, Dauer: 101 Minuten, Kamera: Axel Block, Musik: Chris Heyne und Hildegard von Bingen, Mit: Barbara Sukowa, Heino Ferch, Hannah Herzsprung, Alexander Held, Joachim Król u.a., Verleih: Filmcoopi

### FROZEN RIVER

Von Courtney Hunt

Ray Eddy steht kurz vor der Finanzierung des Eigenumsch Hauses. Nachdem sich ihr spielsüchtiger Mann mit dem hart ersparten Geld davonmacht, bleibt Ray bankrott und alleine mit den beiden Kindern zurück. Auf der Suche nach ihrem Mann, trifft Ray auf Lila Littlewolf. Die junge Mohawk hat einen Plan, wie die beiden Frauen einfach zu viel Geld kämen. Sie wollen Immigranten über die Grenze schmuggeln...

USA 2008, Dauer: 97 Minuten, Kamera: Reed Morano, Musik: Peter Golub, Shahzad Ismaily, Mit: Melissa Leo, Misty Upham, Mark Boone Junior, Michael O'Keefe u.a., Verleih: Xenix Film

## REAL BRITISH

### FISH TANK

Von Andrea Arnold (Geehrt mit dem Preis der Jury am Filmfestival in Cannes 2009!)

Die fünfzehnjährige Mia lebt mit ihrer Mutter Joanne und ihrer Schwester Tyler in Essex, östlich von London. Sie ist von der Schule geflogen und schlägt sich die Tage buchstäblich um die Ohren. Wütend auf die Welt legt sie sich mit allen an und teilt auch ganz schön aus. Nur beim Tanzen ist sie ganz bei sich selbst. «Ein kraftvoller Film über ein Mädchen, das aus der sozialen Tristesse heraus und mit Wucht hinein ins eigene Leben will.» (Blickpunkt Film)

GB/NL 2009, Dauer: 122 Minuten, Kamera: Robbie Ryan, Mit: Katie Jarvis, Michael Fassbender, Kierston Wareing, Rebecca Griffiths u.a., Verleih: Pathé Films

### LOOKING FOR ERIC

Von Ken Loach

Eric Bishop arbeitet als Pöstler in Manchester. Seit 30 Jahren trauert er seiner grossen Liebe nach: Lily, seiner ersten Ehefrau, die er leichtsinnigerweise kurz nach der Geburt ihrer Tochter Sam verlassen hat. Was würde Manchester-United-Star Eric Cantona an seiner Stelle tun? «Witzig und voller Erfindungsreichtum – ein Film, wie ihn nur einer machen kann, der sein Publikum liebt!» (La Republica)

GB/F/IB 2009, Dauer: 119 Minuten, Kamera: Barry Ackroyd, Musik: George Fenton, Mit: Steve Evets, Eric Cantona, Stephanie Bishop, Gerard Kearns u.a., Verleih: Filmcoopi

## IMMIGRATION UND EMIGRATION

### WELCOME

Von Philippe Lioret

Der Kurde Bilal ist beinahe am Ziel. An klaren Tagen kann er gar auf der anderen Seite des Ärmelkanals die weissen Kreideklippen der englischen Küste erkennen. Da drüben, in London, wartet seine Freundin auf ihn. Der Teenager ist bereits seit über drei Monaten unterwegs. Zu Fuss schaffte er die Flucht aus dem Irak bis nach Calais. Da die illegale Überfahrt auf der Fähre unmöglich ist, beschliesst Bilal, das Meer schwimmend zu durchqueren...

Frankreich 2009, Dauer: 115 Minuten, Kamera: Laurent Dailland, Musik: Nicola Piovani / Wojciech Kilar / Armand Amar, Mit: Vincent Lindon, Audrey Dana u.a., Verleih: Agora / Xenix

### AMERRIKA

Von Philippe Lioret

Aus dem besetzten Palästina direkt ins Land der unbegrenzten Möglichkeiten – Muna und ihr Sohn Fadi können ihre Vorfreude kaum zügeln. Die ersehnte Greencard bedeutet das Ende ihres durch Schikane gekennzeichneten bisherigen Lebens. Auf zuweilen kuriose, manchmal schmerzvolle und oft unterhaltende Weise müssen die beiden feststellen, dass auch das Leben in der tiefen Provinz von Amerika kein Zuckerschlecken ist.

USA / Kanada / Kuwait, Dauer: 92 Minuten, Musik: Kareem Rousto, Mit: Nisreen Faur, Hiam Abbass, Melkar Muallem, Verleih: Look Now!

## SCHWEIZER SPIELFILME IM DEZEMBER

### LILA LILA

Von Alain Gsponer (nach dem Roman von Martin Sutter)

Der Erstlingsroman «Lila, Lila» von David Kern stürmt die Bestsellerlisten. Dumm nur: David ist nicht der Autor dieser tragischen Liebesgeschichte. Der unscheinbare Kellner hat das Manuskript in einem Nachttisch vom Trödler gefunden und gibt den Text, um die schöne Marie zu erobern, als den seinen aus. Das Unheil nimmt seinen Lauf als bei einer Autogrammsunde plötzlich der richtige Autor vor ihm steht...

D 2009, Dauer: 104 Minuten, Kamera: Matthias Fleischer, Musik: Max Richter, Mit: Daniel Brühl, Hannah Herzsprung, Henry Hübchen, Anna Maria Mühle u.a., Verleih: Fox-Warner

### DER FÜRSORGER

Von Lutz Konermann

Der Fürsorger Hans-Peter Stalder kennt den Geheimcode zum Glück: eine Geldvermehrungsstrategie, die handverlesenen Anlegern schier unglaubliche Gewinne verspricht. Seine Geschichte hat nur einen Haken. Sie ist erstunken und erlogen und profitieren tut nur einer: Stalder. Nichts ist, wie es scheint. Aber alles ist wahr. Fast alles. (Nach den Lebenserinnerungen des «Fürsorgers» Hans-Peter Streit, die vom Journalisten Philipp Probst aufgezeichnet wurden).

CH / LUX 2009, Dauer: 96 Minuten, Kamera: Sten Mende, Musik: Anselme Pau, Mit: Roeland Wiesnekker, Katherina Wackernagel, Johanna Bantzer, Leonardo Nigro u.a., Verleih: Filmcoopi



## NEUE SCHWEIZER DOKUMENTARFILME

**DIE FRAU MIT DEN 5 ELEFANTEN** von Vadim Jendreyko (Vorpremiere: Fr. 13. Nov., 18.30, mit S. Geier und V. Jendreyko) Der Film verwebt die Lebensgeschichte der grössten Übersetzerin russischer Literatur, Swellana Geier, mit ihrem literarischen Schaffen.

**ROCKSTEADY – The Roots of Reggae** von Stascha Bader 1962 wurde Jamaika von der Englischen Krone unabhängig. Die darauf folgenden Jahre waren geprägt von Optimismus und Wirtschaftswachstum. Zum ersten Mal nach 40 Jahren kommen die Musiker der Rocksteady-Ära in Kingston zusammen, um ihren grossartigen Sound aufzuerstehen zu lassen und ihre Geschichte zu erzählen.

**SOUNDS AND SILENCE – Unterwegs mit Manfred Eicher** von Peter Guyer und Norbert Wiedmer Ein musikalisches Roadmovie über den leidenschaftlichen Weg eines Musikbesessenen: Unterwegs durch eine Welt der Töne, Klänge und Geräusche – mit Manfred Eicher, dem bedeutenden Entdecker und Vermittler zeitgenössischer Musik und Gründer des Musiklabels ECM.

**BEJART – Le coeur et le courage** von Aranxa Aguirre Maurice Béjarts Tod hinterliess 2007 in der internationalen Welt des Tanzes eine grosse Lücke. Béjart galt als einer der herausragendsten Choreographen des 20. Jahrhunderts. Noch vor seinem Tod bestimmt er höchstpersönlich den französischen Tänzer und Choreographen Gil Roman zu seinem Nachfolger.

kult.kino atelier  
Theaterstrasse 7, 4051 Basel

kult.kino camera  
Rebgasse 1, 4057 Basel

Verwaltung kult.kino  
Clarastrasse 48  
Postfach  
4005 Basel  
+41 (0) 61 681 46 33

kult.kino club  
Marktplatz 34, 4001 Basel

kult.kino movie  
Clarastrasse 2, 4057 Basel

Reservation: online, s. [www.kult.kino.ch](http://www.kult.kino.ch) / Persönliche Reservation zum Lokaltarif: 061 272 87 81

[www.kultkino.ch](http://www.kultkino.ch)  
info@kultkino.ch

## AUSSERGEWÖHNLICHE FREUNDSCHAFTEN

### GOODBYE SOLO

Von Ramin Bahrani

All zu viel scheinen sie nicht gemeinsam zu haben: Der charismatische und gesprächige Solo, ein Senegalese, der als Immigrant in South Carolina als Taxifahrer strandete, und der mürrische William, ein 70-jähriger Südstaatler, welcher Solo ein überaus merkwürdiges Angebot macht. Und doch nähern sich der Chauffeur und sein Kunde behutsam einander an...

USA 2008, Dauer: 91 Minuten, Kamera: Michael Simmonds, Musik: M. Lo., Mit: Souleymane Sy Savane, Red West, Diana Franco Galinda u.a., Verleih: Xenix

### MARY AND MAX

Von Adam Elliot

Ein wunderbar warmherziger und mit bittersüßem Humor veredelter Animationsfilm über Freundschaft von Oscar-Gewinner Adam Elliot (HARVIE KRUMPET). Mary heisst das achtjährige Mädchen, das am Stadtrand von Melbourne aufwächst. Sie unterhält eine intensive Brieffreundschaft zu Max Jerry Horowitz, einem 44-jährigen kauzigen New Yorker, der unter anderem unter dem Asperger Syndrom leidet, einer Form des Autismus. So werden sich zwei Einsame zu gegenseitigen Stützen.

Australien 2009, Dauer: 92 Minuten, Drehbuch: Adam Elliot, Musik: Dale Cornelius, Kamera: Gerald Thompson, Verleih: Pathé Films

## DUNKLE GEHEIMNISSE

### TANNÖD

Von Bettina Oberli

Die Dorfbewohner nennen ihn nur den Mordhof, den einsam gelegenen Hof der Familie Danner in Tannöd. Eine ganze Familie wurde in einer Nacht ausgelöscht. Sie erschlugen sie mit der Spitzhacke. Im Dorf geht die Angst um, denn vom Mörder fehlt jede Spur. Gemocht hat die Familie Danner aber kaum jemand...

Nach dem Bestseller-Roman (Deutscher Krimi-Preis 2007) Deutschland / Schweiz 2009, Dauer: 100 Minuten, Kamera: Stéphane Kuttly, Musik: Johan Söderqvist, Mit: Julia Jentsch, Monica Bleibtreu, Nils Althaus, Volker Bruch u.a., Verleih: Pathé Films

### NOVEMBERKIND

Von Christian Schwochow

Inga wächst in einem kleinen Dorf in Mecklenburg auf. Ihre Mutter Anne ist laut Erzählung der Grosseltern in der Ostsee ertrunken. Eines Tages taucht der Literaturprofessor Robert in Ingas jetzigem Wohnort Malchow auf und behauptet, Anne vor ein paar Jahren in Konstanz getroffen zu haben. Für Inga brechen Welten zusammen, als sie entdeckt, dass Robert Recht hat. Eine Spurensuche quer durch Deutschland beginnt, bei der immer deutlicher wird, dass Roberts Auftauchen in Ingas Leben kein Zufall ist.

Deutschland 2008, Dauer: 95 Minuten, Kamera: Frank Lamm, Musik: Daniel Sus, Mit: Anna Maria Mühle, Ulrich Matthes, Christine Schorn, Hermann Beyer u.a., Verleih: Look Now!

## SCHMUNZELN UND LACHEN

### SOUL KITCHEN

Von Fatih Akin

Der junge Restaurantbesitzer Zinos wird vom Pech verfolgt: Seine Freundin Nadine zieht für einen neuen Job nach Shanghai, er erleidet einen Bandscheibenvorfall und seit er einen neuen Koch eingestellt hat, bleiben auch noch seine wenigen Stammgäste weg. SOUL KITCHEN ist ein «Heimatfilm» der neuen Art: Heimat als ein Ort, den es in einer zunehmend unberechenbaren Welt zu schützen gilt.

D 2009, Dauer: 100 Minuten, Kamera: Rainer Klausmann, Musik: Klaus Maeck, Mit: Moritz Bleibtreu, Birol Ünel, Monica Bleibtreu, Udo Kier, Wotan Wilke Möhring u.a., Verleih: Pathé Films

### WHATEVER WORKS

Von Woody Allen

Nach seinen Ausflügen nach Spanien (VICKY CRISTINA BARCELONA) und England (MATCH POINT) ist Woody Allen wieder zurück in New York: Der intellektuelle Exzentriker und beinahe Nobelpreisträger Boris Yelnikoff hat es sich in seinem kleinen Universum gemütlich eingerichtet. Tag für Tag sitzt er mit seinen Kumpels in der Quartierkneipe und suhlt sich in seinem Weltweh. Bis eines Abends die blutjunge Südstaatenschönheit Melody vor der Tür seines New Yorker Appartements strandet...

USA 2009, Dauer: 92 Minuten, Kamera: Harris Savides, Mit: Larry David, Evan Rachel Wood, Patricia Clarkson u.a., Verleih: Frenetic